



Universidad Michoacana
de San Nicolás de Hidalgo

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
COORDINACIÓN GENERAL DE LA DIVISIÓN DEL BACHILLERATO

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



1. Datos Generales de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la Unidad de Aprendizaje	Clave	Semestre
Fundamentos de gramática española y ortografía	1-UAFT-17	1°

Carácter		Obligatoria-Tronco común	Tipo		Teórico-Práctico
Unidades de Aprendizaje antecedentes			Unidades de Aprendizaje consecuentes		
			Iniciación a la lectura crítica y expresión escrita académica		
			Curso superior de expresión oral y escrita		
			Etimologías grecolatinas		
Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas por semana	Semanas por semestre	Total de horas por semestre	Valor en créditos
2	1	3	16	48	6
Autores del programa			Fecha de elaboración		Fecha de visto bueno del Consejo Académico de Bachillerato
Dra. Laura Erandi Cázares Rosales Dra. Janeth Morales Cortés Dra. Rosa Vanessa Sánchez Ojeda Mtra. Olga López Pérez Mtra. Alicia Eugenia Herrera Orta			27 de agosto de 2020		2 de febrero de 2021
Revisores del programa			Fecha de revisión	Porcentaje de ajuste	Fecha de visto bueno del Consejo Académico de Bachillerato



2. Presentación de la Unidad de Aprendizaje

Propósito y vinculación con el perfil del egresado (justificación de la UA)

Que el estudiante use apropiadamente el lenguaje a partir de la elaboración secuencias textuales basadas en la gramática española y la ortografía, así como identificar la variación lingüística de la lengua española para la estructuración de frases y oraciones.

Se vincula con el perfil del egresado al contribuir al fortalecimiento de las siguientes competencias genéricas:

- Se conoce a sí mismo, valorando sus fortalezas y debilidades, para estar en constante crecimiento personal siendo autocrítico y reflexivo.
- Autogestiona su aprendizaje para adquirir conocimientos y desarrollar el pensamiento crítico y creativo a partir de una planeación y ejecución responsables a lo largo de la vida
- Trabaja en equipo de manera colaborativa y respetuosa para desarrollar diversas tareas que correspondan a su edad y entorno, con un enfoque hacia el bien común.
- Establece relaciones empáticas y solidarias con los demás, para favorecer el diálogo asertivo que le permita afrontar los conflictos de manera pacífica
- Formula argumentos bien fundamentados mediante una postura personal y crítica, considerando el contexto.
- Aplica estrategias en la búsqueda, organización y procesamiento de información para la resolución de problemas en distintos ámbitos de su vida, mediante la utilización de diversas herramientas de investigación documental y de campo, con una actitud crítica.
- Comunica con claridad sus ideas de manera oral y escrita en español, utilizando diversos medios, con el fin de establecer interacciones sociales y difundir el conocimiento.
- Desarrolla habilidades en el uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para resolver problemas reales con destreza y creatividad.



Propuesta didáctico-metodológica	
<p>Presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura compartida grupal y en pequeños grupos • Identificar y compartir ejemplos sobre los temas revisados • Explicación docente • Realización de ejercicios. • Análisis de secuencias textuales de textos diversos 	<p>Presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura compartida grupal y en pequeños grupos • Identificar y compartir ejemplos sobre los temas revisados • Explicación docente • Realización de ejercicios. • Análisis de secuencias textuales de textos diversos
Descripción de actividades específicas en las que incorporará al menos dos de los tópicos de formación integral: identidad nicolaita, responsabilidad social, ética, género, educación inclusiva	
<p>Discusión dirigida sobre noticias relacionadas con situaciones de género o de discriminación, a partir de las oraciones más importantes del texto.</p>	

3. Competencias a desarrollar

Eje formativo
Formativo Complementario Transversal
Competencias disciplinares
Desarrolla habilidades para comunicarse de manera oral y escrita a través del manejo adecuado del español



4. Perfil académico del docente

Grado académico:	Licenciatura en Letras, en Ciencias de la Comunicación, en Español (normalista), o área afín.
Experiencia:	Al menos dos años de experiencia académica en el área (docencia o investigación)

5. Temas y subtemas

Temas	Subtemas
1. Función del lenguaje	1.1. Conceptualización: Lingüística 1.2. La Lingüística y la expresión oral 1.3. Componentes de la gramática 1.3.1. Morfología 1.3.2. Sintaxis 1.3.3. Semántica 1.3.4. Fonética
2. Categorías gramaticales	2.1. Variables 2.1.1. El artículo 2.1.2. Sustantivo 2.1.3. Adjetivo 2.1.4. Pronombre 2.1.5. Verbo y la conjugación 2.2. Invariables 2.2.1. Adverbio 2.2.2. Preposición 2.2.3. Conjunción



	2.2.4. Interjección
3. Relaciones sintácticas	<p>3.1. Estructuración de oraciones</p> <p>3.1.1. Clasificación: simple y compleja</p> <p>3.1.2. Elementos esenciales: Sujeto y predicado</p> <p>3.2. Complementos</p> <p>3.2.1. Los complementos del nombre</p> <ul style="list-style-type: none">• Modificador directo (adjetivo, artículo, aposición)• Complemento (complemento determinativo, modificador indirecto) <p>3.2.2. Los complementos del verbo</p> <ul style="list-style-type: none">• Directo• Indirecto• Circunstancial
4. Semántica Morfología y ortografía	<p>4.1. Semántica</p> <p>4.1.1. Sinónimas</p> <p>4.1.2. Antónimas</p> <p>4.1.3. Homónimas</p> <p>4.1.4. Homófonas</p> <p>4.1.5. Parónimas</p> <p>4.2. Morfología de la palabra</p> <p>4.2.1. Morfemas léxicos o lexemas</p> <p>4.2.2. Morfemas gramaticales o gramema</p> <p>4.2.3. Morfema de género y de número, derivación y composición. (Importancia de la concordancia)</p> <p>4.3. Ortografía</p> <p>4.3.1. La sílaba (ortografía)</p> <ul style="list-style-type: none">• Concepto de sílaba



	<ul style="list-style-type: none"> • Diptongos y triptongos • Separación silábica <p>4.3.2. Uso correcto de grafías:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “b” y “v” • “c”, “z” y “x” • “g”, “j” y “h” • Las terminaciones “ción”, “sión”, “cción” y “xión” • Abreviaturas, siglas y acrónimos
--	--

6. Criterios de evaluación

CRITERIOS A EVALUAR	PORCENTAJE
Portafolio físico con las evidencias de actividades	40%
Portafolio digital de evidencias de actividades realizadas con herramientas digitales	40%
Participación en actividades grupales	20%
Porcentaje final	100%

7. Fuentes de información

Básica:
<p>Colegio de México (COLMEX) (2021). <i>Diccionario del Español de México</i>. https://dem.colmex.mx/</p> <p>Di Tullio, A. (2014). <i>Manual de gramática del español</i>. (2ª. ed.). https://espa3295.weebly.com/uploads/1/5/4/0/15408852/di_tullio_2014_manual_de_gramatica_del_espanol.pdf</p>



Universidad Michoacana
de San Nicolás de Hidalgo

**UNIVERSIDAD MICHUACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO
COORDINACIÓN GENERAL DE LA DIVISIÓN DEL BACHILLERATO**

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE



González G. y Elia Morales. (2009). *Con tinta en las manos. Estrategias para el desarrollo de la comunicación escrita*. México: Oxford.

Real Academia de la Lengua Española. (2014). *Diccionario de la lengua española (23ª edición)*. <https://dle.rae.es/>

Real Academia de la Lengua Española. (2019). *Gramática y ortografía básicas de la lengua española (ebook)*. Espasa.

Trejo Sirvent, M. (2017). *Una aproximación a la nueva gramática y morfosintaxis del español*. Larousse.

Complementaria:

Campillo, R. et al. (2000). *Enfoque comunicativo I y III* México: UNAM.

Dosal, Zacula. (2003). *Lengua española*. Publicaciones. México: Culturales.

Marín, E. (1999). *Gramática Española. Tercer Libro*. México: Editorial Progreso.

Pineda, M. I. y Lemus, F. J. (2004). *Lenguaje y expresión 2*. México: Pearson Prentice Hall.

Rojas, R. (2011) *El arte de hablar*. México: Plaza y Valdés.