



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO

COORDINACION GENERAL DEL BACHILLERATO

PROGRAMA DE TALLER DE LECTURA Y REDACCION I
PRIMER SEMESTRE

UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA:
TRONCO COMUN

HORAS SEMANALES	3
HORAS TOTALES	48
CLAVE	1G

Morelia, Mich., Mayo de 2003

PROGRAMA ACADÉMICO DE LA MATERIA DE TALLER DE LECTURA Y REDACCION-

INTRODUCCION

Respecto a la materia de Taller de Lectura y Redacción, el objetivo que se persigue, es que el alumno comprenda que el lenguaje es simultáneamente forma de conocimiento y generación del mismo; por lo que el maestro hará énfasis en la claridad y la precisión de las expresiones oral y escrita que faciliten la comunicación de ideas, juicios y valores personales codificando y decodificando estructuras gramaticales a través de la lectura y el análisis crítico de los textos leídos.

Esto favorecerá tanto la ubicación del contexto social en que dichos textos aparecen, cuanto su relación con la realidad.

La experiencia derivada de la práctica docente, así como el hecho de encontrarse esta materia en el área de Lenguaje y Comunicación del Tronco Común, ha determinado en mucho el enfoque comunicativo que se presenta en la elección de contenidos, a fin de proporcionar a los alumnos los instrumentos necesarios para desarrollarse en la vida académica, cotidiana y profesional.

El taller está concebido como asignatura de carácter instrumental que provee al alumno de los recursos para superar las dificultades que presenta en su lectura, expresión oral y expresión escrita.

Si bien los contenidos por requerimiento de presentación se establecen a manera de listado, esto no quiere decir que deben manejarse en forma vertical y rígida ya que cada una de las unidades da servicio a las demás como parte de un proceso comunicativo integrado. Con este enfoque, no puede entenderse el proceso de aprendizaje como lineal, sino en su carácter dialéctico. El aprendizaje es más significativo cuando los hechos y los principios estudiados en un campo pueden ser relacionados con otro y especialmente si se aplica; por lo tanto, las tres unidades de la macro:

Lectura

Expresión escrita

Expresión oral

Serán abordadas a lo largo de los dos cursos.

Los contenidos de estos tres grandes temas, se distribuyen en dos semestres, atendiendo al orden lógico, al grado de dificultad y a la correlación horizontal que presentan para lograr mayor comprensión, retención y transferencia de lo aprendido.

Se pretende propiciar con esta organización el interés del alumno, partiendo de lo que conoce: Su realidad, para culminar en una aplicación práctica.

En la unidad I. Lectura, el alumno mejorará su nivel de comprensión lectora y se iniciará en la lectura dinámica, para, en el segundo semestre llegar al análisis crítico de diferentes textos.

En la unidad 2. Expresión escrita, se pretende afirmar las bases ortográficas, morfosintácticas y lexicosemánticas que habilitarán al alumno en la elaboración de los diferentes tipos de escritos que requiere en su actividad cotidiana, académica y profesional. Además se iniciará en la investigación documental con la elaboración de un trabajo académico que será el antecedente para la asignatura de métodos de investigación.

En la unidad 3. Expresión oral, se inicia evaluando su exposición para mejorarla paulatinamente por medio de la ejercitación constante de las formas de la expresión oral que culminará con la exposición de temas y discursos.

Por tanto, el profesor, como guía de las actividades que se van a desarrollar, podrá avanzar o retomar los temas de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

La materia Taller de Lectura y Redacción, da servicios a todas las demás, y, a su vez recibe servicio de éstas. Si consideramos que la lectura, la expresión escrita y la expresión oral, son los recursos a través de los que se manifiesta el estudiante en todo su contexto, manejándolos adecuadamente, logrará calidad como ser social.

UNIDADES TEMATICAS

TEMAS

OBJETIVOS

I.- LECTURA

Adquirir diversos elementos para conocer reflexionar e interpretar, a través de la práctica constante, textos de carácter informativo, científico y literario con el fin de aumentar su acervo cultural y desarrollar su capacidad de análisis. Esta unidad se divide para el primer y segundo semestres.

2.- EXPRESION ESCRITA

Contar con los elementos suficientes para redactar los diferentes tipos de escritos requeridos en su vida cotidiana, a partir del uso preciso de los vocablos, el conocimiento de la estructura de la lengua, el manejo adecuado de las funciones sintácticas, recurriendo constantemente a la ortografía y a la puntuación Esta unidad se divide para el primero y segundo semestres..

3.- EXPRESION ORAL

Expresarse con soltura en forma oral, creando hábitos, habilidades y destrezas mediante la práctica constante que le permitirá utilizar con propiedad el habla en la vida cotidiana. Esta unidad se divide para el primero y segundo semestres.

UNIDAD 1. LECTURA

OBJETIVO PARTICULAR: El alumno descubrirá y aplicará las técnicas y estrategias para mejorar tanto la comprensión de la lectura como su velocidad, así como seleccionar la información de su lectura.

TIEMPO: 20 hrs.

UNIDAD	CONTENIDO TEMATICO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION	BIBLIOGRAFÍA
1.1	<p>La Comunicación.</p> <p>1.1.1. Concepto de comunicación.</p> <p>1.1.2. Tipos de comunicación.</p> <p>1.1.3. Elementos de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificará los elementos de comunicación en cualquier proceso comunicativo. ▪ Distinguirá las formas de comunicación que posee el hombre para manifestar su pensamiento. ▪ Reconocerá la importancia de la comunicación en el mundo actual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del tema. ▪ Ejercicios de aplicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarrón. ▪ Copias fotostáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Valoración de ejercicios. ▪ Examen parcial. 	<p>- De la Torre Zermeno y De la Torre Hernández. Taller de Análisis de la Comunicación 1.</p>
1.2	<p>Generalidades de la lectura.</p> <p>1.2.1. Concepto de lectura.</p> <p>1.2.2. Características de la lectura.</p> <p>1.2.3. Formas de leer.</p> <p>1.2.4. Requisitos para la lectura.</p> <p>1.2.5. Aptitudes de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocerá la lectura como un proceso mental, en donde reconoce símbolos, los interpreta y capta su significado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del tema. ▪ Lectura comentada. ▪ Lectura de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diccionario. ▪ Textos diversos. ▪ Libreta. ▪ Copias fotostáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Valoración de ejercicios. ▪ Examen parcial. 	<p>- Diccionario de lengua española.</p>

UNIDAD	CONTENIDO TEMATICO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION	BIBLIOGRAFÍA	
	1.2.6.	Finalidades de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describirá las formas de leer. ▪ Explicará que la motivación, el interés, la constancia, la atención y el nivel de la lectura son indispensables en toda lectura. ▪ Identificará las distintas lecturas de acuerdo a la finalidad de las mismas. ▪ Revisará que la dicción, modulación, puntuación y comprensión son aptitudes para una buena lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lluvia de ideas. ▪ Investigación individual. ▪ Ejercicios de aplicación. 			

UNIDAD	CONTENIDO TEMATICO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION	BIBLIOGRAFÍA
1.3	<p>1.3.1. Comprensión de la lectura. Proceso para la comprensión de la lectura.</p> <p>1.3.2. Técnicas para mejorar la comprensión de la lectura.</p> <p>1.3.3. Diagnóstico del nivel de la comprensión de lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinará que el objetivo principal de la lectura es la comprensión. ▪ Empleará las técnicas para mejorar la comprensión de la lectura. ▪ Definirá los diferentes tipos de textos. ▪ Identificará las ideas principales de los textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del tema. ▪ Lectura de textos. ▪ Corrillos. ▪ Ejercicios de aplicación. ▪ Examen diagnóstico. 	<p>Copias fotostáticas de distintos tipos de texto.</p> <p>Copias fotostáticas de cuestionarios del contenido de los distintos tipos de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Valoración de ejercicios. 	Ángel Palau Pedro. Redacción 2.
1.4	<p>1.4.1. Lectura Dinámica. Diagnóstico de la velocidad de la lectura.</p> <p>1.4.2. Técnicas para la lectura dinámica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinará la velocidad de su lectura, aplicando las técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del tema. ▪ Examen diagnóstico. ▪ Lectura de textos. ▪ Ejercicios de aplicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Copias fotostáticas de textos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Valoración de ejercicios. 	

UNIDAD	CONTENIDO TEMATICO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION	BIBLIOGRAFÍA
1.5	<p>Estrategias didácticas de lectura.</p> <p>1.5.1. Estrategias de predicción.</p> <p>1.5.2. Estrategias de valor comunicativo.</p> <p>1.5.3. Estrategias para extraer información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocerá los elementos que integran las diferentes estrategias y el uso de cada una de ellas. ▪ Inducirá que las estrategias de predicción nos dan una idea global del contenido de un texto, siendo ésta una prelectura. ▪ Identificará el título, subtítulo, entrada, bloque, párrafo y líneas de diversos textos. ▪ Distinguirá las ilustraciones diagramas y tipografía de las letras en diferentes textos. ▪ Enunciará los signos de puntuación y acentos ortográficos que contienen los diferentes textos. ▪ Interpretará el propósito del lector, la función del texto así como la situación de comunicación de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del tema. ▪ Investigación individual. ▪ Lectura de textos. ▪ Ejercicio de aplicación. ▪ Cuchicheo. ▪ Corrillos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Copias fotostáticas de diversos textos. ▪ Diccionario de lengua española. ▪ Diccionario de sinónimos y antónimos. ▪ Libreta. ▪ Acetatos. ▪ Copias fotostáticas de signos de puntuación. ▪ Libros de texto. ▪ Copias fotostáticas de ejercicios para las estrategias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Valoración de ejercicios. ▪ Valoración de las investigaciones. ▪ Examen parcial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Maqueo, Ana María. Redacción. ▪ Ángel Palou Pedro. Redacción 2.

			<p>diversos textos.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Ejemplificará los sinónimos, antónimos, parónimos, homónimos e isónimos como parte de las estrategias de vocabulario para extraer información.▪ Subrayará palabras de distintos textos que podrá cambiar por sinónimo y parafraseará primero con esas palabras, después con enunciados, luego con párrafos hasta llegar al cambio total de párrafos.▪ Determinará resúmenes síntesis, cuadro sinópticos, diagramas o tablas como una transcodificación de información.				
--	--	--	--	--	--	--	--

UNIDAD 2. EXPRESIÓN ESCRITA.

OBJETIVO PARTICULAR: Descubrirá y reafirmará las herramientas básicas para la redacción de textos, cotidianos, académicos y profesionales.

TIEMPO: 20 hrs.

UNIDAD	CONTENIDO TEMATICO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION	BIBLIOGRAFÍA
2.1	<p>Generalidades de la redacción.</p> <p>2.1.1. Concepto de redacción.</p> <p>2.1.2. Características de la redacción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inducirá la importancia de la originalidad, sencillez, claridad y exactitud en la redacción. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del tema. ▪ Lluvia de ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diccionario de la lengua española. ▪ Libreta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Examen parcial. 	Maqueo, Ana María,
2.2	<p>Aspectos fundamentales de la palabra.</p> <p>2.2.1. Uso correcto de grafías.</p> <p>2.2.2. Morfología de la palabra.</p> <p>2.2.3. tecnicismos.</p> <p>2.2.4 Concordancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguirá la función del lexema y gramema en una familia de palabras. ▪ Conocerá la estructura interna de la palabra partiendo de prefijos, raíces y sufijos. ▪ Diferenciará la composición, la derivación y parasíntesis de una nueva palabra. ▪ Revisará diversos textos que contengan tecnicismos. ▪ Redactará el significado de algunos tecnicismos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del tema. ▪ Ejercicios de aplicación. ▪ Lectura de textos. ▪ Investigación individual. ▪ Corrillo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diccionario de la lengua española. ▪ Libreta. ▪ Pizarrón. ▪ Acetatos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Valoración de ejercicios. ▪ Valoración de las investigaciones. ▪ Examen parcial. 	Emilio Marín. Gramática Española 3. Maqueo, Ana María Ortografía.

UNIDAD	CONTENIDO TEMATICO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION	BIBLIOGRAFÍA
2.3	<p data-bbox="376 328 689 392">Análisis funcional de enunciados.</p> <p data-bbox="282 400 689 432">2.3.1 Enunciados unimembres.</p> <p data-bbox="282 440 689 504">2.3.2 Estructura de los enunciados unimembres.</p> <p data-bbox="282 512 689 576">2.3.3 Enunciados bimembres Simples.</p> <p data-bbox="282 584 689 647">2.3.4 Enunciados bimembres compuestos.</p> <p data-bbox="282 655 689 719">2.3.5 Elementos de los enunciados bimembres.</p> <p data-bbox="282 727 689 791">2.3.6 Estructura de los enunciados bimembres.</p> <p data-bbox="282 799 689 831">2.3.7 El párrafo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="752 328 1055 504">▪ Conocerá los nexos, modificadores y núcleos como elementos de la oración. <li data-bbox="752 512 1055 647">▪ Identificará los elementos que conforman distintas oraciones y párrafos. <li data-bbox="752 655 1055 751">▪ Redactará oraciones con distintas estructuras. <li data-bbox="752 759 1055 863">▪ Identificará las ideas principales y secundarias de párrafos. <li data-bbox="752 871 1055 1007">▪ Redactará párrafos partiendo de ideas principales y secundarias. 	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1077 328 1290 392">▪ Exposición del tema. <li data-bbox="1077 400 1290 464">▪ Ejercicios de aplicación. 	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1312 328 1520 360">▪ Libreta. <li data-bbox="1312 368 1520 464">▪ Copias fotostáticas de diversos textos. <li data-bbox="1312 472 1520 504">▪ Acetatos. <li data-bbox="1312 512 1520 608">▪ Copias fotostáticas de ejercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1543 328 1778 392">▪ Participación en el aula. <li data-bbox="1543 400 1778 464">▪ Valoración de ejercicios. <li data-bbox="1543 472 1778 536">▪ Examen parcial. 	<p data-bbox="1800 328 2051 392">Maqueo, Ana María Redacción.</p>

UNIDAD 3. EXPRESIÓN ORAL.						
OBJETIVO PARTICULAR: Mejorará por medio de la ejercitación constante la expresión oral.						
TIEMPO: 8 hrs.						
UNIDAD	CONTENIDO TEMATICO	OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	EVALUACION	BIBLIOGRAFÍA
3.1	3.1.1 Dicción. 3.1.2 Volumen. 3.1.3 Fluidez. 3.1.4 Ritmo. 3.1.5 Emotividad.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocerá y aplicará las características fundamentales de la comunicación oral para transmitir con coherencia y precisión sus ideas y valores personales. ▪ Identificará los problemas de expresión oral a través de exposiciones y/o grabaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición del Tema. ▪ Lluvia de ideas. ▪ Investigación individual. ▪ Ejercicios de aplicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tocacintas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula valoración de la investigaciones. 	Diccionario de la lengua española.
3.2	3.2.1 Diálogo. 3.2.2 Entrevista. 3.3.3 Exposición Académica.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representará diálogos cortos. ▪ Realizará entrevistas y exposiciones académicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposición de Tema. ▪ Ejercicios de aplicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Copias fotostáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación en el aula. ▪ Valoración de ejercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Marín Emilio Gramática Española 3.