



UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO

COORDINACION GENERAL DEL BACHILLERATO

PROGRAMA DE FILOSOFIA I
TERCER SEMESTRE

UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA:
TRONCO COMUN

HORAS SEMANALES	3
HORAS TOTALES	43
CLAVE	3D

Uruapan, Mich., Noviembre de 2001

PRESENTACIÓN

Para la elaboración del presente programa de FILOSOFIA I se tomó como material de apoyo básico el proyecto presentado por la Academia de Filosofía de la Escuela Preparatoria “Lic. Eduardo Ruiz” el cual fue aprobado por el Consejo de la Academia de Filosofía en su reunión ordinaria del día 26 de febrero de 2001.

JUSTIFICACIÓN

Los grandes acontecimientos del siglo XIX son un reflejo de lo que el pensamiento dialéctico establece en el sentido de que nada permanece estático e inmutable, ya que todo es parte de un proceso de movimiento y cambio ininterrumpido, lo mismo en el mundo de lo concreto como en el mundo de las ideas. Es en este sentido que la asignatura de "Filosofía I", del Bachillerato Nicolaita, tiene como finalidad formar educandos, que en el mediano plazo lleguen a ser hombres con una verdadera conciencia crítica y responsables con su momento histórico, sin caer en conductas dogmáticas e irracionales, aunque ciertamente el conocimiento de su realidad lo llevará a asumir un compromiso con ciertas formas o maneras de interpretar el mundo, lo que es parte de su razón de ser.

El programa en sí, no puede pretender la erudición filosófica imposible de lograr, pero si proporciona una ocasión oportuna para que el estudiante conozca que las soluciones dadas por grandes pensadores a los problemas filosóficos a través del desarrollo histórico, nos lleva a exaltar los valores de la existencia del hombre mismo, y en consecuencia, a insistir en el deber de realizar valores de toda clase, tanto personales como de proyección social, en incansable tarea para alcanzar cada vez más, la perfección humana.

La filosofía está emparentada con los diversos problemas de la vida por múltiples vías: deshace la ambigüedad de los problemas y ayuda a tomar decisiones, analiza y aclara las ideas complejas de la ética, la política y la ciencia, se dedica a buscar posibles explicaciones de cuestiones abstractas como: lo válido y no válido, lo justo y lo injusto, lo cierto y lo falso; plantea preguntas que han sido olvidadas por la sociedad y son útiles para su desarrollo y todo ello debe de constituir la parte esencial de la filosofía a través de su desarrollo, pues la filosofía no es algo intemporal sino histórico.

El hombre es historia y no podemos sustraernos de ella por lo que consideramos que de acuerdo a este aspecto debe tratarse el programa, a fin de que haya una congruencia en los conocimientos que el estudiante va adquiriendo, sin perder de vista lo esencial de cada periodo, ni caer en una simple cronología de datos y filósofos. Introducirse en la filosofía significa pues, conocer la problemática de cada filósofo, aprender su lenguaje, sus inquietudes, su trascendencia.

CONSIDERACIONES

1. Por Filosofía I, se entiende la introducción a un conocimiento razonado y metódicamente estructurado del pensamiento filosófico, de las doctrinas con más larga vigencia, que ha producido los más destacados pensadores, en relación a la interpretación del mundo, la vida y el hombre.
2. Se entenderá por programa, la exposición y desarrollo de los puntos contenidos en el plan de estudios, como son: exposición y desarrollo de temas, problemas y soluciones más relevantes y fundamentales, con secuencia histórica, producidos por los filósofos más eminentes.
3. En cuanto al profesor, se espera que además de su preparación especializada, posea un saber de cultura que le permita relacionar en todo momento el devenir histórico con la actualidad, así mismo observar los postulados contenidos en la Ley Orgánica de nuestra Institución (Art. 4º).
4. En cuanto la relación profesor-alumno, se considera que el profesor debe de respetar la personalidad y los sentimientos del educando y no imponer ni hacer objeto de predilección la escuela filosófica que profese.
5. En cuanto a la libertad de cátedra, el profesor apoyándose en ella, además de estar en facultades de sustentar su criterio, tiene la obligación y la oportunidad de exponer objetivamente todas las corrientes filosóficas, que de acuerdo al tema sean necesarias, para preparar la mente de los alumnos en los diferentes caminos del pensamiento, el profesor fundamenta, no impone.

OBJETIVOS GENERALES

1. El alumno conocerá los problemas fundamentales de la filosofía que el hombre ha planteado, la solución dada a los mismos, por medio de las diferentes doctrinas filosóficas, producto de su pensamiento, en su desarrollo histórico de acuerdo a la conformación social que le toco vivir.
2. Entenderá que a lo largo del desarrollo histórico, a los problemas filosóficos se les ha dado un interpretación determinada, la cual corresponde a las circunstancias y al nivel de desarrollo social.
3. Le permitirá hacer un análisis comparativo de las doctrinas filosóficas expuestas, con su momento actual, lo que le dará sentido al estudio de la filosofía.
4. Logrará al final del curso, comprender que las diferentes corrientes filosóficas, son el reflejo de una realidad histórico-social concreta, que el desarrollo de la filosofía es el resultado del desarrollo del mundo material.
5. Entenderá que la filosofía tiene una finalidad práctica y política, que son los cambios materiales de la sociedad los que determinan nuestra forma de pensar.

PROGRAMA

INTRODUCCIÓN

OBJETIVO ESPECÍFICO: El alumno comprenderá cual es el proceso de conceptualización de la filosofía su caracterización y sentido, así como la relación que guarda con las demás ciencias, como ente social.

1. Concepto de Filosofía.
2. Objeto de estudio de la Filosofía.
3. Las disciplinas fundamentales de la Filosofía:
 - 3.1 Lógica, Ética, Estética, Epistemología, Ontología, Metafísica y Dialectica.
4. La Filosofía y su relación con las ciencias: Política, economía, historia, sociología, antropología, derecho, etc.

UNIDAD I

ORIGEN DE LA FILOSOFÍA EN OCCIDENTE

OBJETIVO ESPECÍFICO: El alumno conocerá cómo surgió el pensamiento filosófico en oposición dialéctica al mito, de qué forma se planteó el origen del ser y del mundo, así como las bases del conocimiento, en los griegos.

1. Origen de la filosofía en Grecia.
2. Antecedentes históricos sociales
3. Principales escuelas filosóficas presocráticas.
 - 3.1. Escuela de Mileto o Jónica
 - 3.2. Los Pitagóricos.
 - 3.3. Los Eleatas
 - 3.4. Los Atomista, el materialismo antiguo.

UNIDAD II

LOS TEMAS Y PROBLEMAS DE LA FILOSOFÍA CLÁSICA GRIEGA

OBJETIVO ESPECÍFICO: El alumno conocerá el pensamiento más significativo del mundo antiguo griego, la tendencia antropológica, la fundamentación del idealismo y la sistematización en el conocimiento, analizando su trascendencia y vigencia en el mundo actual.

1. Aspectos fundamentales de la Filosofía en:
 - a) Sócrates.
 - b) Platón.
 - c) Aristóteles.

UNIDAD III

FILOSOFÍA Y RELIGIÓN

OBJETIVO ESPECÍFICO: El alumno conocerá cómo los problemas ontológicos que caracterizan a la Filosofía griega, se transforman en problemas de tipo religioso y de que manera la ideología dominante permea el pensamiento europeo.

1. Contexto histórico-social del problema.
2. Filosofía, teología y Religión.
3. La fundamentación teológica. El conflicto entre fe y razón.
 - 3.1. Agustín de Hipona.
 - 3.2. Anselmo de Canterbury.
 - 3.3. Tomás de Aquino.
4. El problema de los universales.
 - 4.1. Buenaventura y el realismo.
 - 4.2. Pedro Abelardo y el nominalismo.
 - 4.3. Solución al problema de los Universales.
 - a) Guillermo Occam

METODOLOGÍA

1. Conceptos previos:

La metodología para la enseñanza de la Filosofía deberá adecuarse:

- a) A los objetivos generales, particulares y específicos del curso.
- b) A las peculiares y concretas circunstancias de la enseñanza-aprendizaje en cada plantel.
- c) Al contenido programático de cada unidad del curso.

Es necesario distinguir tres aspectos:

1. Metodología de la enseñanza, es el conjunto de principios teóricos o empíricos relativo a los fenómenos educativos que se encaminan a formular procedimientos para la transmisión de conocimientos y la formación del educando de acuerdo con objetivos o valores determinados.
2. Técnica de la enseñanza, es el procedimiento práctico que mediante el uso de diversos recursos e instrumentos, está encaminado a cumplir los objetivos de la educación según ciertos principios metodológicos.
3. Recurso e instrumentos didácticos, son todos aquellos medios u objetos empleados por el profesor para alcanzar determinados objetivos. Estos instrumentos no constituyen propiamente un método, sino un simple recurso que debe ser empleado en circunstancias apropiadas, y que, combinadas con otros recursos, deberán sujetarse en su uso a ciertos principios metodológicos.

II. Principios metodológicos:

1. La participación activa del estudiante.
2. El combate al monólogo monótono.
3. Permanente interacción entre profesor y alumno.
4. Instrucción grupal.
5. Impulso a las actividades de investigación.
6. Enseñanza objetiva de la Filosofía.
7. Evaluación permanente.

III. Procedimientos didácticos en particular:

1. Técnica expositiva.
2. Técnica del dictado.
3. Técnica del diálogo.
4. Técnica del interrogatorio.
5. Técnica del análisis de textos.
6. Técnica del debate o discusión.

IV. Recursos didácticos en particular:

1. Antología del curso.
2. Material bibliográfico.
3. Pizarrón y/o rotafolio.
4. Notas en clase, esquemas y conclusiones.

V. Técnicas grupales en particular:

1. Mesa redonda.
2. Corrillo o phillips 6.6.
3. Discusión dirigida.
4. Simposio.

VI. Recursos extraescolares en particular.

1. Investigación personal.
2. Elaboración de análisis y/o críticas de temas determinados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

1. Se evalúan: participación en clase, información filosófica obtenida, capacidad de análisis de síntesis, de razonamiento ,de observación de crítica, investigaciones personales, cuaderno de notas ordenado, tareas completas, etc.
2. Tres reconocimientos a base de exámenes: tres parciales cuyo promedio darán la calificación final, con reactivos que se refieran proporcionalmente a las unidades a evaluar.
3. El alumno que no obtenga la calificación mínima aprobatoria, se sujetará a examen extraordinario y extraordinario de regularización, el cual será de todo el contenido del curso que se haya visto.

BIBLIOGRAFÍA

La bibliografía se presenta de apoyo para el profesor, el que determinará que texto deberá consultar el alumno, tomando en cuenta la elaboración de la antología del curso, de acuerdo al programa presentado.

Abad Pascual, Juan José, Díaz Hernández Carlos. Historia de la Filosofía. Edit. Graw Hill. España. 1994.

Albarrán Vázquez, Mario. Introducción a la Filosofía (Ideas- Autores y Problemas). Edit. Graw Hill. Ed. Graw Hill. México 1994.

Dynnik. Historia de la Filosofía. Instituto de Filosofía de la Academia de Ciencias de la URSS. Edit. Grijalbo, Tomo I.

Escobar Valenzuela, Guatavo, Albarrán Vázquez, Mario. Filosofía. Un panorama de su problemática y corrientes contemporáneas. Editorial Graw Hill. México. 1996.

Howard Selsam. ¿Qué es la Filosofía?. Editorial Enlace Grijalbo.

Rius. Filosofía para principiantes. Editorial Grijalbo. México 1999.

Velázquez Barragán, Hilda. Velázquez Barragán, Arturo. Filosofía I. Editorial Nueva Imagen.

Varios. La Filosofía y la Ciencia de Nuestros Días. Editorial Grijalbo. México.

Xirau, Ramón. Introducción a la Historia de la Filosofía. UNAM.